

Expositions
Conférences
Projections
Rencontres
Animations
Concerts



SECRETS DE NATURE

Secrets de nature

LA SCIENCE AU VILLAGE

Médréac
Espace Kiethon

Informations et inscriptions
www.secretsdenature.fr





RÉSUMÉ DU PROJET

Savez-vous que les plus grands mystères de la nature se cachent sous nos pieds ?

Dans un équilibre subtil, végétaux et animaux interagissent ensemble pour créer les conditions indispensables à la vie. Pourtant, le plus souvent, nous passons à côté sans même nous apercevoir ni de leur existence, ni de leur importance. Scarabées, vers de terre, musaraignes mais aussi prairies, humus, haies et forêts participent à créer des écosystèmes originaux, subtils, précieux et discrets. Mieux les connaître contribue à enrichir notre lien au vivant et donc, en conséquence, à en savoir plus sur nous-mêmes.

1. La science au village

A travers des conférences, des rencontres, des expositions et des projections festives, l'événement Secrets de Nature a pour ambition de porter ces réflexions scientifiques au cœur de la vie des villages, et en particuliers du nôtre : Médréac en Bretagne. Nous souhaitons faire venir la Science à la campagne en confrontant le savoir des chercheurs de laboratoires reconnus à celui, plus empirique, des populations rurales, trop souvent éloignées géographiquement et intellectuellement des enjeux scientifiques.

L'événement Secrets de Nature se déroulera sur l'année au rythme de 4 week-ends par an.

2. Mieux connaître, c'est mieux protéger

Dans la lignée de cette formule bien connue : *“On protège ce qu'on aime, on aime ce qu'on connaît et on connaît ce qu'on nous enseigne”*, Secrets de Nature cherche à apporter de la connaissance sur l'environnement naturel qui entoure les populations locales.

En offrant au public la possibilité de réfléchir sur les interconnexions homme/nature du quotidien, nous espérons lui faire prendre conscience de l'importance de préserver les fragiles équilibres écologiques. Notre approche, pédagogique et scientifique, se veut positive et non stigmatisante. Nous cherchons à faire accepter les nécessaires changements de comportement qu'impose la mise en place d'une transition écologique qui ne peut plus attendre. Nous voyons tous les jours à quel point l'approche normative et administrative des directives environnementales suscite le rejet auprès des populations rurales. Notre ambition est de tenter, par une approche pédagogique et ludique, d'embarquer les consciences pour une transition davantage choisie que subie.

3. La télé au village

Conscients qu'une approche scientifique abrupte pourrait être un obstacle à une large diffusion de cette connaissance, nous souhaitons mettre en place un dispositif de captation multicaméras qui s'apparente à un spectacle. Comme dans une émission de télévision, les invités seront sur une estrade éclairée par un jeu de projecteurs. Ils échangeront avec un animateur et des rubriqueurs dans une ambiance exigeante sur le fond mais détendue dans la forme. Ce programme sera diffusé sur les réseaux sociaux et sans doute relayé par des partenaires institutionnels comme France Tv ou autres médias.



Le village de Médréac où se situe l'événement Secrets de Nature compte 2000 habitants. Il se trouve à la frontière entre l'Ille-et-Vilaine et les Côtes d'Armor (photo du haut).

Le plateau de l'émission digitale Pop Corn est une source d'inspiration pour notre décor télévisuel. Nous espérons pouvoir l'améliorer au fil des épisodes (photo du bas).



PRÉSENTATION DES TEMPS FORTS

A raison de quatre week-ends dans l'année, l'événement Secrets de Nature s'articulera toujours de la même manière.

Une semaine avant la date de la manifestation, **une exposition en libre accès** présentera au public la thématique abordée.

Le vendredi soir, **une conférence avec des scientifiques et des témoins locaux** sera organisée et captée par un dispositif multicams et diffusée sur les réseaux sociaux.

Le samedi dans la journée, **des animations de terrain** seront proposées avant **la projection d'un film documentaire puis d'une rencontre-débat** avec le réalisateur du film ou un invité spécialiste des thématiques abordées par le documentaire.

La soirée se terminera par **une animation culturelle** comme un concert ou un spectacle vivant.

Tout au long de l'année, ces moments sont partagés sous forme d'images et de vidéos sur les réseaux sociaux.

Les expositions

L'événement s'articule autour d'une ou plusieurs expositions temporaires présentées dans la commune de Médréac. Elles sont le fruit d'un travail scientifique ou documentaire qui vient en complément de la préparation d'un livre ou d'un film par l'un de ses auteurs. Les thèmes abordés sont proches des problématiques du territoire rural où ils sont présentés. Ainsi, durant cette saison, Secrets de Nature abordera les thématiques suivantes : le rôle de la chasse dans les écosystèmes, l'importance des prairies dans les paysages ruraux, la place des insectes dans la nature, les mystères de l'eau, l'impact des forêts sur la biodiversité...

Les conférences

Dans une ambiance festive remplie de lumières et de musiques, des conférences-débats sont organisées pour compléter les thèmes présentés par les expositions. Les échanges sont construits autour de la rencontre d'un scientifique et d'une personne de terrain riche d'une expertise empirique.

Les projections

En présence du réalisateur ou d'un invité spécialiste, des films documentaires sont projetés en complément des soirées débats. Les thématiques des films projetés viennent enrichir les conférences et les expositions en abordant des thématiques autour des secrets de la nature.

Du 22 et 25 mai 2024

LES PLANTES VOYAGEUSES

Avec la fondation CNRS, découvrez la fascinante histoire des plantes de Bretagne qui accompagnent les chemin des bretons voyageurs.



Exposition : le formidable voyage des plantes

Une exposition d'Emilie Stoll, chargée de recherche au CNRS, avec le soutien de la fondation CNRS.

Bien souvent, l'origine locale ou étrangère postulée des plantes est socialement construite. Il en va d'elles comme des hommes : leur identité est sujette à un questionnement peu objectif qui pose la question de l'altérité, thème structurant de nos sociétés contemporaines. Ainsi

l'hortensia n'est pas si breton que ça. Pas plus que l'agapanthe ou la banale pomme de nos jardins. Pourtant leur identité se fonde dans les territoires de Bretagne. Les plantes nous invitent à envisager différemment, l'Autre et l'Ailleurs. La façon dont nous les classons – « domestiques », « compagnes », « exotiques », « invasives » - reflète souvent un point de vue particulier sur le monde et une manière de traiter autrui et plus spécifiquement l'étranger. Dans cette exposition, Emilie Stoll nous raconte

comment l'engouement pour le cacao a transformé les sociétés humaines, comment la pomme a façonné l'identité bretonne bien qu'étant originaire du Kazakhstan, comment l'hortensia est devenue l'emblème d'une Bretagne fleurie sans en être originaire.

Ce travail ethnographique est issu des recherches de l'équipe Exorigins. Il s'inscrit dans la continuité du travail d'un groupe de chercheurs du CNRS et de l'IRD sur le déplacement des plantes et

des hommes.

Conférence-débat : les plantes bretonnes le sont-elles vraiment ?

Une conférence présentée par **Yves-Marie Allain, ancien directeur du jardin des plantes de Paris** et auteur de nombreux ouvrages botaniques.

Souvent, les plantes qu'on imagine d'ici viennent d'ailleurs. Finalement, il est assez rare que les végétaux que nous croisons sur nos chemins soient endémiques. Ils sont comme les hommes, ils voyagent.

Yves-Marie Allain est un spécialiste de l'histoire des plantes. Avec un talent de conteur, il nous raconte, dans cette conférence filmée et diffusée sur les réseaux sociaux, les aventures

vagabondes des hortensias, des agapanthes et des pommes de reinette. La discussion se poursuit dans un échange avec des acteurs de terrain qui confrontent leurs points de vue de "faiseurs" avec le regard plus théorique de l'invité.

La salle est invitée à réagir.

La conférence est filmée par un dispositif 8 caméras comme s'il s'agissait d'un plateau de télévision puis diffusée sur les réseaux sociaux.

Projection : tout est possible, film documentaire américain

La projection est présentée par **Ibtissem et Renan Volcler, maraichers et fondateurs des Petits clics Bio.**

Ce film raconte comment un caméraman

de films documentaires américains décide, avec sa famille, de tout quitter pour créer une gigantesque exploitation maraichère en Californie.

Avec humour et talent, il décrit les succès et bien entendu les échecs d'une telle entreprise.

La famille Volcler a tenté la même aventure à Montauban-de-Bretagne. Il y a six ans, il s'installe avec femme et enfants sur 6 hectares de "mauvaises terres".

Aux alentours, personne ne croit à la réussite de ce projet un peu fou. Pourtant, il va réussir à aller jusqu'au bout de ses rêves.





INFOS PRATIQUES

L'objectif de Secrets de Nature est donc d'apporter de la connaissance en milieu rural sur les enjeux de la transition écologique en s'appuyant sur une vision positive de la défense de la biodiversité et de la nature.

Pour maximiser cette approche, les professionnels de Secrets de Nature s'entoure d'une équipe de bénévoles passionnés qui va multiplier les activités ludiques en accompagnement des conférences et des expositions.

Ainsi, le public pourra participer à des découvertes nature sur le terrain, à des grimpes d'arbres, à des formations potagères ...

Programmes des journées

Mercredi 22 mai à 18.30 : vernissage de l'exposition en présence du sénateur Daniel Salmon et du maire de Médréac. Verre de l'amitié accompagné d'une discussion informelle dans la salle de spectacle.

Vendredi 24 mai à 20.00 : conférence du botaniste Yves-Marie Allain accompagné d'un apéritif dinatoire pour ceux qui le désirent. Entrée libre. Apéritif dinatoire 15 euros.

Samedi 25 mai

- à partir de 10.00 : diverses animations dans le village de Médréac et aux alentours dont une exposition sur les arbres à la bibliothèque de Médréac.

- à 18.00 : projection du film *Tout est possible* suivi d'un échange avec le mariacher Renan Volcler en la présence Yves-Marie Allain, auteur d'un livre sur l'histoire des potagers. Entrée libre.

- à 20.30 : dîner biologique et festif dans l'espace Kiéthon.

- à 21.30 : soirée spectacle musical.

L'espace Kiéthon, lieu de la manifestation

L'espace Kiéthon est un ancien centre d'éducation pour enfants autistes.

Sur une surface de 900 M2, il offre la possibilité d'accueillir une exposition dans sa partie centrale.

Disposant d'une cuisine professionnelle, il permet de réaliser des prestations dinatoires dans un cadre agréable, entouré par la forêt.

Sa salle de spectacle d'une superficie de 150 m2 offre la possibilité de créer un plateau de télévision sympathique et convivial pour une émission destinée aux réseaux sociaux.

Un chapiteau permet d'accueillir des spectacles vivants.

L'espace Kiéthon est situé à Médréac en Bretagne, dans le pays de Brocéliande.

Entouré de chemins de randonnée, il permet aussi de mélanger une activité sportive avec la participation à cet événement culturel.

Transport

Le village de Médréac se situe à quelques minutes de la gare de Montauban-de-Bretagne (2 heures depuis Paris).

Il est aussi accessible par la voie express N12 direction Saint-Brieuc.

Hébergement

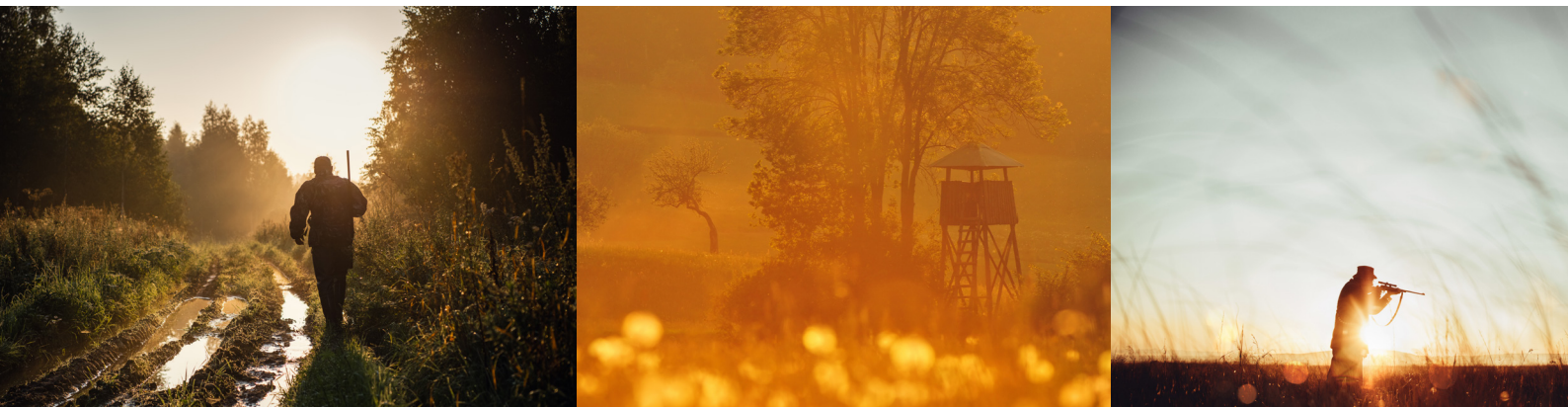
Une offre d'hôtels et de gîtes est à votre disposition. Pour tout renseignement, contactez le 06.07.50.48.42



Du 20 au 22 septembre 2024

LES CHASSEURS EN CAMPAGNE

Avec l'ouverture de la chasse, les chasseurs reprennent le chemin des plaines et forêts. C'est l'occasion pour Secrets de Nature de découvrir la réalité d'une passion souvent mal connue et parfois décriée.



Exposition : la langue des bois.

Une exposition de Ludovic Fossard, documentariste pour la télévision en partenariat avec un chercheur du CNRS.

Chasseurs et biodiversité, a priori, les deux mots ne vont pas bien ensemble. Le chasseur est considéré comme un destructeur de la nature plutôt que comme un protecteur. Pourtant, la réalité est plus nuancée. Au fil du temps, l'approche de la chasse a évolué. Aujourd'hui, les chasseurs s'affichent

volontiers comme des amoureux de la nature, soucieux d'en préserver les équilibres.

Durant plusieurs mois, Ludovic Fossard a accompagné le groupe des chasseurs de Médréac dans l'espoir de mieux comprendre le lien subtil et parfois violent, qui unit humains et non-humains. Lors de cette rencontre sur plusieurs mois, il a accumulé photos et vidéos afin de mieux comprendre les rites, croyances, traditions et philosophies de la chasse

d'aujourd'hui.

L'exposition s'appuie sur le émoignage de cinq chasseurs qui racontent leur attachement à cette pratique. Elle s'articule aussi sur une initiative du village de Médréac qui cherche à réintroduire le faisan sauvage sur le territoire de sa commune. Cette initiative originale permet de stimuler la biodiversité malgré le fait qu'une partie des animaux soit destinée à alimenter la besace des chasseurs.

Conférence-débat : quelle place pour quel chasseur dans le monde rural ?

Une conférence présentée par un professeur d'ethnologie à l'université de Bretagne-Occidentale et membre du CNRS.

Qui connaît le chasseur ? Qui est-il finalement ? Un destructeur de la nature qui abat des millions d'animaux par an ? Un régulateur qui combat les espèces trop invasives, nuisibles pour les activités humaines ? Un protecteur des espaces sauvages qui réintroduit des espèces menacées en fin connaisseur des écosystèmes ?

Cette conférence a pour ambition d'interroger la place du chasseur dans l'écosystème rural. Elle pose aussi

une réflexion ethnographique sur le lien entre humains et non humains. A travers une histoire de la chasse et un comparatif avec d'autres formes de chasse ailleurs dans le monde, le chercheur Sergio Dalia Bernadian nous propose de mieux en comprendre les ressorts secrets. Les témoignages du groupe des chasseurs de Médréac viennent compléter cette vision érudite posée sur leur activité en mettant en valeur et en parole la perception qu'ils ont d'eux-mêmes en tant qu'acteurs du territoire.

Projection : Le fils du chasseur

Un film de Juliette Riccaboni.

Dans l'espoir de se rapprocher de son

père qu'il connaît peu, Samir décide de l'accompagner lors d'une partie de chasse en montagne. Juliette Riccaboni décide de filmer la complexité d'une relation aux multiples dissensions. Dans un décor magnifique de montagne, la chasse devient le théâtre de retrouvailles difficiles, ponctuées d'instant d'humour et de tendresse. Ce film raconte avec talent, par delà le délicat lien père-fils, la relation intime qu'entretiennent les chasseurs avec la nature. Il montre aussi comment cette activité tissent des liens entre les générations en devenant un espace d'apprentissage.

Juliette Riccaboni est une jeune réaliste suisse. Son film a été diffusé sur la Télévision Suisse Romande.



Du 17 au 20 avril 2025

DES PRAIRIES MAL CONNUES

Les prairies forment un écosystème relativement peu étudié pourtant très utile pour lutter contre le réchauffement climatique. Souvent délaissées, elles font partie des écosystèmes les plus menacés de la planète.



Exposition : les prairies du village.

Une exposition de Ludovic Fossard, documentariste.

L'exposition sur les prairies présente un visage peu connu des écosystèmes ruraux, soulignant leur importance cruciale tant sur le plan écologique qu'économique. Ces étendues naturelles, souvent perçues comme de simples champs ouverts, sont en réalité des bastions de biodiversité et des acteurs clés dans la régulation du climat et la conservation de la faune et de la flore. La beauté des prairies, capturée à travers des films et des photographies, met en

lumière la diversité des paysages et leur rôle dans les équilibres naturels. Outre leur esthétique, les prairies jouent un rôle vital dans l'agriculture, fournissant des ressources essentielles comme le fourrage pour les animaux et contribuant significativement à l'économie rurale. Cependant, elles font face à des défis majeurs, notamment la dégradation due à l'urbanisation et aux pratiques agricoles non durables. Cette exposition vise à éduquer le public sur ces enjeux et à promouvoir des méthodes de gestion durable pour préserver ces écosystèmes pour les générations futures.

En explorant l'interconnexion des prairies

avec les communautés humaines, l'exposition met en évidence leur influence sur les traditions et les modes de vie locaux. Elle vise à inspirer une prise de conscience et une action collective pour la conservation de ces espaces vitaux, essentiels à la santé de notre planète et au bien-être de ses habitants. L'exposition sur les prairies est donc une mise en valeur de leur importance écologique, économique et culturelle, une invitation à redécouvrir et à valoriser ces terres souvent sous-estimées.

Conférence-débat : quelle place pour les prairies sur une planète limitée ?

Une conférence présentée par un écrivain scientifique auteur de nombreux ouvrages autour de thématiques écologiques.

Autour d'un écrivain et de Curtis H. Freese, un écologue américain qui a participé au plus grand projet mondial de reconversion de terres agricoles américaines en prairies (par visioconférence) et de Xavier Dartois, un agriculteur du village impliqué dans le maintien des pâturages et dans la préservation de la biodiversité, nous envisageons d'engager un dialogue sur le rôle des prairies dans les écosystèmes locaux. Comment les développer ? Comment diminuer les entrants chimiques et les pesticides sans affecter

pour autant les rendements? Comment protéger la nature tout en continuant, ou pas, de l'exploiter ? Une conférence qui aura une forte résonance locale.

Projection : A définir - .



SECRETS DE NATURE

Une manifestation organisée
par le Comité des Fêtes de Médréac

Avec le soutien acté de
La mairie de Médréac
Communauté de communes
Département
La fondation CNRS
Les Films de Traverse

Avec le soutien possible de
Leader - Fond européen
Partenaires privés
Région
DRAC

Réseaux sociaux

Instagram : secrets_de_nature_

Facebook : secretsdenature

Youtube : secretdenature

Site web : www.secretsdenature.fr

La prestation audiovisuelle est
assurée par les équipes des Films
de Traverse. Il s'agit d'un plateau
multicams enregistré puis diffusé sur
les réseaux à l'image d'une véritable
émission télévisuelle.

Découpages a réalisé de nombreuses
émissions multicams pour la
télévision comme Etat de Santé, Com
en Politique, Mediapol, Génération
Reporter, la Grande Jam...

En Bretagne, les Films de Traverse
produisent notamment l'émission
Littoral de France Télévisions.

www.decoupages.fr

www.lesfilmsdetraverse.fr

CONTACTS

Jean-François Duchemin
07.82.30.99.94

Ludovic Fossard
06.07.50.48.42

Email :
l.fossard@lesfilmsdetraverse.fr

